

# PROGRAM för



# SKALAFLYGTÄVNING

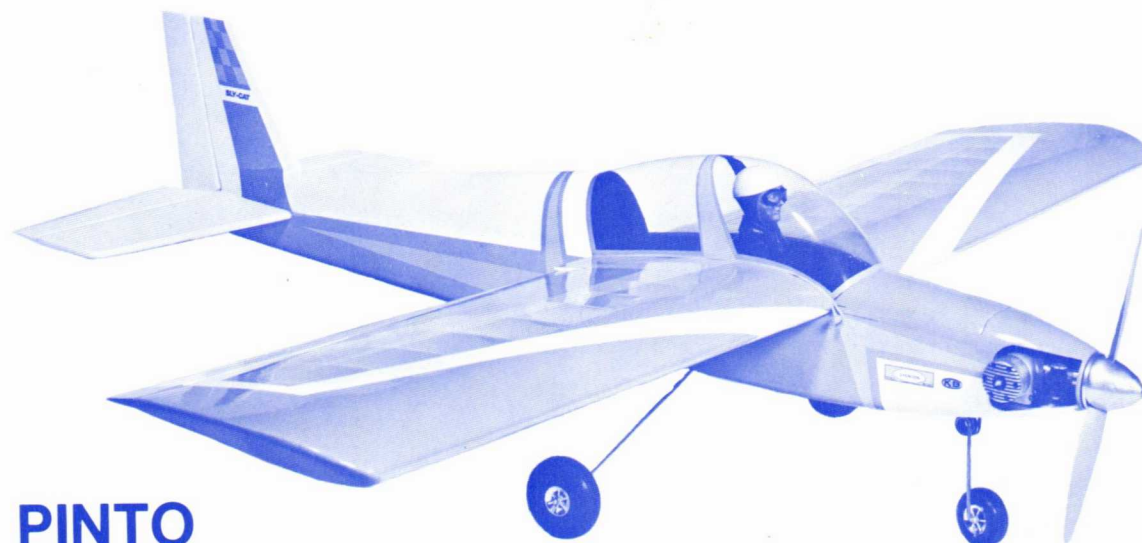
## 5-6 juni 1976

### stockholm - barkarby

# ”SVENSON”

## KVALITETSBYGGSATSER FRÅN BELGIEN

Allt från enkla gummimotormodeller i balsa till avancerade R/C-modeller!



### PINTO

En ny, elegant och lättbyggd modell.  
Lämplig motor 5-6.5 cc.  
Lämplig radio Multiplex 4-kanal  
Spännvidd 1500 mm.

**BYGGSATS Kr. 285:-**



### PIPER CUB J-3

Ny populär modell efter populär prototyp.  
Lämplig motor 2.5-6 cc.  
Lämplig radio Multiplex 4-kanal.  
Spännvidd 1680 mm.

**BYGGSATS Kr. 325:-**

Generalagent:

# WENTZELS

Fack, 161 14 Bromma  
Ordertelefon 08/25 25 10

Butik:  
Mäster Samuelsgatan 65  
Stockholm  
Tel. 08/20 44 75 (ej ordertel)

Ärade publik,

Stockholms Radioflygklubb hälsar Er välkomna till vår skalaflygtävling som arrangeras för femte året i följd.

Tävlingen går i korthet ut på att den tävlande så naturtroget som möjligt skall bygga och sedan dessutom flyga en modell, som är en förminskning av ett flygplan som finns eller har funnits.

Tävlingen inleds med att de tävlande visar upp sina flygplan för ett domarkollegium, som är specialister på att bedöma modellens likhet med förebilden dvs. på fackspråk "skalenlighet". För att förenkla bedömningen får domarna inte granska modellerna på mindre än tre meters avstånd. Avsikten är att inte locka de tävlande att göra modellerna för detaljrika. Många detaljer t.ex. cockpit-inredning gör modellerna tunga och försämrar därmed flygförmågan.

Tävlingens andra moment, som kanske är för publiken mest intressant och för piloten mest spännande, är flygningen. Den bedöms av ett på flygmanövrar specialiserat domarteam. Vissa manövrar, som är beskrivna längre fram i programmet, är obligatoriska och skall alltså utföras av samtliga tävlande. Dessutom har piloten att välja tre fria manövrar vilka dock skall kunna ha utförts av modellens förebild.

Vid den här tävlingen uppvisas resultaten av många timmars för att inte säga års arbete. Först gäller det att skaffa dokumentation och bilder på det verkliga flygplanet. Sedan följer en lång och mödosam byggnadstid. Många detaljer förutsätter tillgång till svarv och andra specialverktyg, men framförallt behövs fantasi och uppfinningsrikedom hos byggherren. Så kommer slutligen "sanningens ögonblick" då mästerverket skall provflygas. Inte så sällan sker jungfruflygningen på själva tävlingsdagen.

Det är naturligtvis önskvärt, att modellen flyger så likt förebilden som möjligt. Det är ju inte nöjsamt att se en modell av ett sportflygplan rusa omkring i luften med en fart som skulle motsvara hastigheten hos ett jetflygplan. Därför gäller det att välja lämplig skala på modellen. Stora modeller går nämligen att flyga förhållandevis sakta på grund av att den aerodynamiska verkningsgraden är bättre för modeller med stor vingyta.

Det fascinerande med skalaflygning är de obegränsade möjligheterna att bygga och flyga modeller från alla tidsepoker: alltifrån den första tidens livsfarliga flygapparater till nutidens avancerade överljudsflygplan.

Det axplock bilder som visas på följande sidor av förra årets tävlingsmodeller visar flygplan som representerar 60 års flyghistoria. Inte mindre än 30 olika flygplanstyper visades på 1975 års tävling och antalet lär inte bli mindre i år.

Vi i Stockholms Radioflygklubb tillönskar Er nu två njutningsfulla dagar fyllda av flyghistoriska äventyr i miniatyr. Vi hoppas också kunna inspirera Er till ett aktivt deltagande i denna fascinerande skalaflygsport. Börja Din byggplanering nu, så kanske vi får se ditt flygplan vid nästa års skalatävling.

Med hjärtliga skalaflyghälsningar,

Stockholms Radioflygklubb  
Toore Loodin

